

Habitation à Tienen

AST77

Photos : Steven Massart



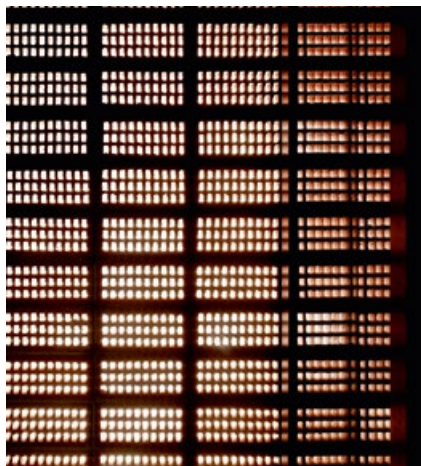
Cette habitation compacte en cours de réalisation, se situe dans un quartier calme de Tienen. La vision proposée par les architectes en fait un élément architectural remarquable et remarqué de la rue, alors même que sa volumétrie reste très sobre.



Le concept de l'habitation permet de répondre à la fois à un budget relativement limité et à une orientation peu propice du terrain. Afin de composer avec une orientation sud-ouest côté rue, les architectes ont inversé la relation « avant-arrière ». Ils ont ainsi créé une terrasse et un petit jardin, non pas à l'arrière de l'habitation mais bien côté rue, et ce afin d'orienter les espaces de vie vers le sud-ouest. Par ailleurs, en enterrant le séjour d'un demi-niveau par rapport au niveau de la rue, la relation avec l'extérieur est transformée et le séjour se trouve dans une ambiance

plus privée. La protection de l'intimité de l'habitation sera aussi garantie par une haie de hêtres entourant le jardin. Dans cette logique d'inverser les espaces, vis-à-vis de ce qui se fait traditionnellement, l'accès à la maison se fait depuis l'arrière. Depuis un escalier ouvert dans l'entrée, on accède aux espaces de vie situés plus bas ou aux chambres, à l'étage.

Le contraste dans le choix des matériaux entre le niveau semi-enterré et l'étage reflète des relations avec l'extérieur totalement différentes : alors



même que les espaces de vie sont directement en contact visuel avec l'extérieur au travers de larges baies vitrées, les chambres sont quant à elles tournées vers la vie intérieure de la maison. Ainsi, hormis l'échancrure vitrée à l'arrière, c'est tout l'étage qui est entouré d'une « enceinte » en briques.

En ce qui concerne la maçonnerie, le choix s'est porté sur une brique étirée, utilisée d'ordinaire pour la réalisation de murs antibruit le long des autoroutes. La face de pose est la face visible, ce qui conduit à une meilleure harmonie par rapport aux couleurs des habitations voisines datant des années 50 et donne à l'habitation son apparence assez étonnante de prime abord. Les briques sont mises en œuvre en pose carrelage.

Depuis les chambres, conçues uniquement comme espaces à dormir, les fenêtres s'ouvrent avec vue sur l'arrière du mur de parement, dont les perforations des briques laissent « transparente » l'extérieur tel au travers d'un voile.

www.ast77.be

Télécharger les plans et coupes

