

Archives de l'Etat à Namur

Atelier de l'Arbre d'Or

Photos: Julien Forthomme



Le nouveau bâtiment d'Archives de l'Etat pour la province de Namur est un maillon important de la revitalisation du boulevard Cauchy.

Son implantation le long d'une trace historique de la ville – l'ancienne enceinte – qui délimite aujourd'hui la voie ferrée et l'esplanade administrative de la ville, était propice à répondre aux contraintes techniques et organisationnelles d'un tel bâtiment. Les architectes ont en effet pu jouer de la situation particulière du lieu pour installer les salles d'archives du

côté de la voie ferrée et les bureaux et espaces publics du côté du boulevard. Ce contraste entre les fonctions transparent ainsi dans l'architecture du bâtiment : la façade arrière est entièrement fermée pour protéger les documents de la lumière, tandis que côté boulevard, le bâtiment est largement vitré pour accueillir les bureaux et les salles de lecture dans des locaux lumineux et spacieux.

La forme atypique du terrain (étroit et long de 500 m) a incité les architectes à développer simultanément les projets



du bâtiment d'Archives de l'Etat et du complexe de bureaux attenants dont la construction vient de débuter. Ainsi, un front bâti de près de 500 m sera créé ; il sera parsemé de quelques « respirations » amenées par des espaces publics extérieurs. Le choix d'un même gabarit R+4 et d'un même matériau de parement pour les deux entités contribue à un ensemble harmonieux et cohérent.

climat intérieur, ...) a fait l'objet d'une réflexion en matière de construction durable tout au long de la conception du bâtiment et de la phase de chantier : gestion des nuisances liées au chantier, utilisation de matériaux durables, mobilité douce depuis la gare, accessibilité des usagers, performances thermiques et acoustiques, éclairage naturel, ... Le bâtiment a

d'ailleurs fait l'objet d'une certification en matière de construction durable.

Par son implantation et son caractère massif renforcé par les briques rouges, le projet redéfinit les contours de la ville et crée une barrière visuelle entre la ville et la voie ferrée.

www.arbredor.be

L'utilisation de la brique est très vite apparue aux architectes comme le choix le plus judicieux en matière d'intégration dans le paysage urbain et de durabilité. La brique relie le bâtiment à la ville et en particulier au quartier administratif de l'esplanade (tours des finances, futur palais de justice, bureaux).

Ce bâtiment techniquement très performant (35 km de rayonnement d'archives, niveau d'isolation, protection contre l'incendie, régulation du

