

Centre administratif flamand à Gand

Poponcini & Lootens

Photos: Sarah Blee



Le Centre Administratif Flamand s'implante dans le quartier de la gare St-Pierre à Gand. Le nouveau complexe de bureaux a une identité qui dialogue avec l'architecture environnante existante, tout en donnant un élan de modernité au nouveau quartier.

Le bâtiment se compose de deux éléments : un bâtiment bas en forme de L, aussi appelé "bras" et une tour de 90m de haut. Le bâtiment bas abrite les fonctions publiques et peut accueillir, par exemple, un espace d'expositions. Les bureaux, quant à eux, trouvent place dans la tour. L'ensemble apparaît comme une "élégante dame"

qui délimite et protège son environnement direct. Le "bras" interagit avec cet environnement direct tandis que la tour donne au site son importance au niveau de la ville.

Le projet tient compte de l'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite. Le bâtiment mise aussi sur un accès en transport en commun : non seulement il jouxte la gare de Gand St-Pierre mais il surplombe également l'esplanade des arrêts de bus et de tram.

Pour la façade du côté du boulevard Fabiola, les architectes ont opté pour une ambiance introvertie ; ils ont



utilisé une brique au caractère pierreux et à la structure marquée. Le choix de la brique repose d'une part sur le fait que le matériau est omniprésent dans le quartier et d'autre part qu'une ouverture limitée vers ce côté était recherchée. La brique est aussi le matériau de parement utilisé pour l'immeuble-tour. L'appareillage en pose carrelage

et l'utilisation de briques de différentes textures - lisse et rugueuse- et de variations de teintes gris-beiges, animent les façades du "bras" et de la tour.

On a au contraire choisi la transparence pour la façade entourant l'esplanade, qui se profile comme une nouvelle "route" au travers du projet,

parallèle au Boulevard Fabiola et aux voies de chemin de fer. Autour de cette esplanade, c'est le verre et le béton architectonique qui ont été choisis.

www.polo-architects.be

