

Wetteren au bord de l'Escaut

awg architecten



Située le long de l'Escaut, la ville de Wetteren a été associée à un ambitieux plan de redynamisation des rives du fleuve. Ce projet a été initié par l'association "Schelde-Landschapspark": diverses réalisations réparties au fil de l'eau ont ainsi pour objectif de restructurer le parcours paysager.

L'analyse du site menée par awg architecten a montré que toute l'activité de la ville de Wetteren était tournée vers la Grand-Place alors que la zone située derrière la monumentale église Sainte-Gertrude n'était que peu utilisée par les habitants : Wetteren tournait véritablement le dos au fleuve, au sens propre comme au sens figuré. Pour les architectes, il était essentiel de renouer avec cette importante caractéristique de l'identité de la ville, en la reliant à l'eau.

Les architectes d'awg ont dès lors implanté sur le vaste terrain situé derrière l'église, un projet de grande envergure regroupant des logements, quelques espaces commerciaux (poste, café, brasserie) et la nouvelle maison communale. L'objectif étant de prolonger le centre-ville jusqu'aux deux rives de l'Escaut. L'autre rive étant reliée à Wetteren par une nouvelle passerelle cyclo-piétonne.

La déclivité du sol entre la Grand-Place et le fleuve est très marquée. Afin de créer une continuité entre le centre-ville et le nouvel ensemble, les architectes ont choisi d'implanter celui-ci au même niveau que la place. Il naît ainsi un socle dans lequel un parking sur plusieurs étages a trouvé place. Ce socle est devenu un promontoire avec vue imprenable sur l'Escaut. Une place y est aménagée.

Le nouveau site se décline en plusieurs bâtiments. L'un d'eux, situé au bord de l'eau, accueille la nouvelle maison communale avec ses fonctions publiques au niveau de la place. awg a également conçu l'intérieur de la maison communale, avec un mélange de diverses fonctions, sur base d'un plan ouvert avec des éléments intérieurs en bois. Les autres bâtiments sont dédiés aux logements avec des espaces commerciaux au rez-de-chaussée.

L'architecture des bâtiments fait écho aux anciens bâtiments industriels en brique qui bordent l'Escaut. Les différentes entités forment un ensemble cohérent et ce malgré les spécificités de chacune dans le gabarit, la fonction ou la mise en œuvre de la maçonnerie. Notons encore la grande tour de logements qui contrebalance quelque peu la monumentalité de l'église.

Les architectes ont également apporté une attention particulière à l'aménagement des espaces publics. Sobriété est ici le maître-mot. Le rappel de la présence de l'eau est cependant un élément fort de cet aménagement via des jets d'eau qui sortent du sol pavé de briques.

Ancré dans l'histoire de la ville, ce projet urbain en est devenu un maillon important. Il propose de nouveaux logements de qualité, des espaces publics ouverts sur le fleuve et intègre l'eau dans la scénographie de la ville.

www.awg.be

[Autres photos](#)

